

Inhoud

Inleiding 7

Concentreren kun je leren.
Nieuwsdiversiteit als economische paradox 11

Meer van hetzelfde? Knip- en plakwerk
in de Vlaamse schrijvende pers 23

Actordiversiteit in het nieuws:
welke stemmen worden (niet) gehoord? 39

Alternatieve media, alternatieve stemmen en opinies?
Een analyse van de Vlaamse alternatieve media naar
externe en interne diversiteit 55

Nieuwsgebruik: homogenisering,
fragmentarisering of polarisering? 71

De kwaliteit van nieuwsconsumptie:
gevaar voor dualisering 89

Percepties van toon en diversiteit 103

Richtingaanwijzers voor inclusieve,
responsieve en kritische diversiteit 121

Eindnoten 133