

Inhoudsopgave

Voorwoord	9
<i>Sven Gatz, Sas van Rouveroij en Christian Leysen</i>	
Inleiding	11
<i>Jan Pille en Patrick Stouthuysen</i>	
DEEL I: STEDEN, INTERNATIONALE HANDEL EN DIENST- VERLENING	15
Les grandes métropoles européennes et la globalisation	17
<i>Christian Vandermotten</i>	
Understanding Urban Areas as Motors for Development?	33
<i>Kai Böhme</i>	
Steden als creatieve hotspots	51
<i>Sven Gatz in gesprek met Lorin Parys</i>	
Open Innovation in City Regions: What Business and Government Can Do	65
<i>Michael Wagemans</i>	

Brussel digitale hoofdstad van Europa 81

Johan Basiliades

Steden als knooppunten in internationale handel 89

*Kurt Tuerlinckx in gesprek met Christian Leysen, Bart Verhaeghe,
Patrick De Maeseneire en Theo Dilissen*

DEEL II: HET POLITIEKE GEWICHT VAN STEDEN 97

De droom van Sismondi. Stedelijkheid als alternatief voor
nationalisme? 99

Patrick Stouthuysen en Johan Basiliades

Vlamingen, Walen en Fransen vinden elkaar: het Eurodistrict
Kortrijk-Lille 119

Stefaan De Clerck

The European Union and its Urban Policies: Past, Present,
Future 131

Questions to Danuta Hübner, Submitted by Jan Pille

Leren uit de ontwikkelingssamenwerking voor een duurzaam en
sociaal lokaal beleid in Vlaanderen? 153

Koenraad Marchand

Nemen United Cities United Nations over? En wanneer? 163

Sven Gatz

DEEL III: RUIMTELIJKE METAMORFOSEN. STEDEN ONDER CON-
STRUCTIE 173

Stadsprojecten tussen globalisering en stadsvernieuwing 175

André Loeckx en Bruno De Meulder

The State of the Situation. Post-Political Cities 203

Erik Swyngedouw

Vlaanderen, quo vadis? Twee sporen, twee registers, twee
benen 229

Anke Vos en Sofie Bullynck

Slimme stedelijke groei. Continuïteit en vernieuwing bij stedelijke
ontwikkelingen 245

Herman Baeyens

DEEL IV: KUNST ALS STEDELIJK BREEKIJZER 267

'Het probleem in Vlaanderen is dat we er maar niet in slagen een
prioriteitenbeleid te voeren' 269

Jan Pille in gesprek met Rudi Laermans en Pascal Gielen

'Je moet op een grotere schaal beginnen te redeneren, maar de poli-
tieke structuren nodigen daar niet toe uit' 283

Patrick Stouthuysen en Jan Pille in gesprek met Rik Pinxten

'We hebben wel een goed leven en een goede job, maar geen
project' 295

Jan Pille in gesprek met Bart De Baere

The State of the City. The City Is the State

Hoe kunst de wereld maakt (en kraakt) 305

Sas van Rouveroij

SLOTTEKST 315

The Brussels Butterfly. Grootstedelijkheid op zijn Vlaams 317

Geert Antonissen en Jan Pille

Wie is wie? 327