

# INHOUD

- ONTDEKKING VAN DE STERRENRIJKER —10  
MODERNE WETENSCHAP IS EEN CONSTRUCTIE —11  
ALGEMENE RELATIVITEITSTHEORIE VOLSTAAT —13  
BOODSCHAPPER DER STERREN —14  
DE DANSENDE PLANETEN —15  
VERNIEUWENDE DIDACTIEK —16  
DOGMATISCHE ASTRONOMIE —17  
HET HELIOCENTRISME DAAGT —19  
DE LICHTHEID VAN GALILEO'S VERVOLGING —23  
ZE REDDEN DE HUISRAAD EN DE VERSCHIJNSELEN —28  
ARISTOTELES GAAT ER OVER —29  
VERREIKENDE FANTASIE —32  
SYSTEMATISCH VOORSPELLEN —34  
DE KUNST VAN HET STEMMEN —35  
RIDDELS VAN DE ZON —40  
KETTERIJ GEDOGEN —41  
REIZENDE KENNIS —42  
REIZENDE ASTRONOMEN —44  
DE UNIVERSELE FYSICA —47  
FEITELIJKE VERENIGING —48  
EEN GENIALE HAGENAAR —51  
HET VERSCHIL IN LENGTE —53  
DE EINDIGE SNELHEID VAN HET LICHT —59  
DE GROOTTE VAN DE WERELD —62  
HELDEN VAN DE ASTRONOMETRIE —65  
OPTISCH OPTIMALISEREN —67  
HET SCHRIJVEN VAN DIT EN ANDERE BOEKEN —70  
DE OERKALTHEORIE ZEGEVIERT —75  
WERVELENDE MATERIE —78  
TEGENKANTING —84  
WETENSCHAP ALS ECONOMISCH VERSCHIJNSEL —93  
BEZIGHEIDSTHERAPIE VOOR BOLLEBOZEN —96  
MIJN OPGEWEKT PESSIMISME —101  
VAN PUIN TOT PLANEET —103  
ZONDER MEER DE STERRENWIEG BIJ UITSTEK —105  
DE WEDERKEER VAN HET GELIJKE —109  
WAT STERREN SPECIAAL MAAKT —112  
HET CRUCIALE INSTRUMENT —117  
IN DE ACHTERGROND VAN DIT VERHAAL —120  
THE PLOT THICKENS —121  
GROENE STERREN KAN JE NIET ZIEN —125  
DE CRUCIALE PLAATS —127  
DE TWEEDE REVOLUTIE —129  
DE COMPLEXITEIT VAN BOUWSTENEN —132  
ALPHA, BETA EN GAMMA —133  
SOMMIGE MANNEN MOGEN NAAR ZWEDEN —137  
HET SOELAAS DAT ESTHETICA MET ZICH BRENGT —139  
DEUGDELIJKE KOPPIGHEID —141  
STERREN LATEN HET LEVEN —142  
MORSECODE AAN HET FIRMAMENT —150  
DE TAXONOMISCHE VLOEK —153  
DE GEBORTE VAN EEN CONCEPT —158  
WELLUIDEND KLINT DE WERELD —160  
HET REALISTISCHE DOGMA —163  
TERUGKEER VAN DE BEDACHTZAAMHEID —170  
STERREN IN DE KIJKER —172  
DE GEHEIMEN VAN HET SPECTRUM —174  
SPIEGELSPELLEN —176  
HET UNIVERSUM IN BEWEGING —179  
HET TOEVAL IN VRAAG GESTELD —185  
BORNEREND VERTROUWEN —190  
KOMEN TOT KENNIS —195  
DISCIPLINAIRE ONENIGHEID —201  
KRITIEK VAN DE POSITIEVE REDE —204  
DE OPPORTUNISTISCHE CLASSIFICATIE —207  
WETENSCHAP IS MENSENWERK, KENNIS  
IS PERSOONLIJK —211  
DE ASTRONOMISCHE VOORSPELLING —217  
DE KRACHTEN BUNDELEN —218

LAAT DE WERKELIJKHEID AANSLUITEN

BIJ DE THEORIE —223

GEFINGEERDE GESCHIEDENISSEN —227

ARCHAEOASTRONOMISCH TUSSENSPEL —230

STATUS QUAESTIONIS —232

KRACHTMETING TUSSEN THEORIE EN EMPIRIE —235

DROMENDE NATUURFILOSOFEN —239

EEN WERELDSCHOKKEND MODEL —245

DE PRAXIS VAN HET GEDACHTE-EXPERIMENT —249

DE VERBAZINGWEKKENDE ALBERT VAN ULM —252

DAT IS MATHEMATISCHE SCHOONHEID —261

KWAAD BLOED ZETTEN IS NIET ZO MOEILIJK —264

INZAKE HET KLEINST MEETBARE —267

HET GESPLETEN KARAKTER VAN LICHT —271

DE IJDELE ZOEKTOCHT NAAR HET ABSOLUTE —277

IN DE BOOT MET GALILEO —280

HET MOOISTE EXPERIMENT ALLER TIJDEN —282

SPECIAAL MAAR BEPERKT —286

OOK GENIEËN ZIJN MENSEN —296

DE PERCEPTIBILITEIT VAN HET ONZICHTBARE —299

SATURNUS IS HET BEGIN, NIET HET EINDE —304

DE STERREN VERKLAREN ALLES —309

HET HEELAL BLIJFT VERBAZEN —311

DE FENIKS VAN EINSTEIN —313

TOT IN HET ALLERKLEINSTE DETAIL —315

IN KAART GEBRACHT —318

DE FANTASTISCHE MENEER PENROSE —320

UITWERKING VAN DE RELATIVITEITSTHEORIEËN —323

DE INCONSISTENTE IDENTITEIT VAN HET ZWARTE GAT —328

OP DE BIERKAAI VAN DE KOSMOLOGIE —339

DIT IS FILOSOFIE —350

DE SPRANKELING VAN HET ONVERWACHT —354

—

REGISTER —357

VERANTWOORDING VAN DE AFBEELDINGEN —365

EINDNOTEN —367

COLOFON —415